

PANDUAN SKRIPSI

Panduan Penulisan Skripsi

VERSI 2.0

Program Studi Teknologi Informasi
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas 'Aisyiyah Yogyakarta

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh

Alhamdulillah rabbil'alamin, puji syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya kami dapat menyelesaikan pembuatan panduan penyusunan skripsi untuk Mahasiswa Program Studi Teknologi Informasi (PSTI) Universitas 'Aisyiyah (UNISA) Yogyakarta, tidak lupa sholawat dan salam semoga tetap tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya. Amin.

Skripsi harus diselesaikan oleh mahasiswa PSTI UNISA Yogyakarta sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana. Penyusunan skripsi ini menjadi salah satu bagian yang penting dalam pembelajaran karena mahasiswa diharapkan memiliki kompetensi dalam melakukan analisis suatu permasalahan dan implementasi solusi dari permasalahan yang diteliti kemudian menuangkannya dalam sebuah karya tulis dan publikasi ilmiah, sehubungan dengan hal tersebut panduan penyusunan skripsi ini disusun sebagai pedoman bagi mahasiswa PSTI UNISA Yogyakarta dalam menyelesaikan penyusunan skripsi.

Terima kasih kami sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan panduan skripsi. Semoga panduan penyusunan skripsi ini dapat meningkatkan kualitas proses penyusunan skripsi dan mendukung tercapainya kompetensi mahasiswa.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh

Tim Penyusun

A. KETENTUAN UMUM

1. Skripsi merupakan tugas akhir mahasiswa dengan kegiatan analisis suatu permasalahan dan implementasi solusi dari permasalahan yang diteliti, kemudian dilaporkan dalam sebuah karya tulis dan publikasi ilmiah yang dibimbing oleh Dosen Pembimbing yang relevan.
2. Skripsi sebagai tolok ukur bahwa mahasiswa mengaplikasikan pengalaman belajar yang didapatkan dari perkuliahan untuk menyelesaikan permasalahan dalam bidang teknologi informasi, dengan analisis dan identifikasi secara logis dan sistematis sesuai dengan permasalahan yang dihadapi.
3. Ruang lingkup penelitian meliputi dua bidang minat, yaitu Rekayasa Perangkat Lunak dan Jaringan Komputer.
4. Mahasiswa diharapkan memilih topik skripsi sesuai dengan bidang minat yang ditekuni.
5. Luaran dari skripsi adalah sebagai berikut: aplikasi dan atau desain, laporan hasil penelitian, publikasi internal/nasional/internasional.
6. Peserta skripsi diharapkan memahami dan mengikuti persyaratan serta prosedur yang ditetapkan.

B. PERSYARATAN SKRIPSI

1. Mahasiswa aktif dan mengambil Mata Kuliah Skripsi pada semester yang bersangkutan.
2. Telah lulus Mata Kuliah Metodologi Penelitian.
3. Mengikuti prosedur seminar proposal dan sidang skripsi.

C. PROSEDUR SKRIPSI

1. Prosedur Pengajuan Judul.
 - a. Menentukan topik penelitian
 - b. Memilih 2 (dua) Dosen Pembimbing atas persetujuan program studi
 - c. Berdiskusi dengan Dosen Pembimbing terkait topik yang akan diteliti
 - d. Menuliskan proposal sesuai dengan panduan penulisan/*template* penulisan proposal

2. Prosedur Pendaftaran Seminar Proposal
 - a. Sudah menjadi audiens seminar proposal sebanyak minimal 5 (lima) kali dibuktikan dengan Kartu Kendali Audiens Seminar Proposal.
 - b. Menyiapkan fotokopi proposal yang telah ditandatangani 2 (dua) Dosen Pembimbing dan diberikan kepada Dosen Penguji maksimal 2 (dua) hari sebelum jadwal seminar
 - c. Mendaftarkan diri ke link **<http://bit.ly/sempropsti>** dengan mengunggah bukti ACC Proposal beserta bukti-bukti lain yang diperlukan
 - d. Mempersiapkan Form Berita Acara Seminar Proposal (S-01) sebanyak 2 lembar dan Form Revisi (S-02) sebanyak 3 lembar
 - e. Memasukkan semua berkas pada point C ke dalam map berwarna biru tua dan dibawa saat seminar proposal.

3. Prosedur Pelaksanaan Seminar Proposal
 - a. Peserta mengenakan pakaian dengan ketentuan: baju putih lengan panjang, dasi hitam bukan kupu-kupu, jas almamater, bawahan celana panjang hitam bukan jins (laki-laki), rok panjang hitam bukan jins (perempuan), sepatu hitam, dan kaos kaki putih.
 - b. Peserta hadir 15 menit sebelum jadwal seminar proposal.
 - c. Seminar proposal bersifat terbuka, dihadiri oleh peserta, audiens, 2 (dua) Dosen Pembimbing, dan 1 (satu) Dosen Penguji.
 - d. Hasil seminar proposal akan diumumkan oleh Ketua Penguji dalam rangkaian seminar.
 - e. Batas waktu revisi proposal adalah 1 (satu) minggu, atau sesuai kesepakatan antara peserta dengan dewan penguji.
 - f. Revisi proposal minimal harus di ACC oleh dosen penguji, dibuktikan dengan tandatangan/paraf dan kata ACC pada form bimbingan skripsi.
 - g. Jika revisi proposal tidak selesai atau tidak di ACC sampai melebihi batas waktu revisi, dewan penguji berhak meminta dilakukan seminar ulang.
 - h. Peserta turut menjaga kebersihan dan keamanan ruang ujian.
 - i. Peserta memastikan ruang tertutup kembali setelah ujian.
 - j. Peserta melakukan konfirmasi kepada Koordinator Skripsi jika terjadi perubahan, proposal atau pengunduran diri, perubahan jadwal, dll.

4. Prosedur Bimbingan (Proposal dan Skripsi)
 - a. Mahasiswa melakukan bimbingan secara rutin yang dibuktikan dengan Form Bimbingan Skripsi (S-03) yang ditandatangani oleh kedua Dosen Pembimbing.
 - b. Mahasiswa diwajibkan untuk bimbingan kepada Dosen Pembimbing 1 (satu) dan Dosen Pembimbing 2 (dua) secara berimbang.
 - c. Minimal melakukan bimbingan sebanyak 7 (tujuh) kali sebagai syarat pendaftaran seminar proposal.
 - d. Minimal melakukan bimbingan sebanyak 14 (empat belas) kali sebagai syarat pendaftaran sidang akhir.

5. Prosedur Pendaftaran Sidang Skripsi
 - a. Mendaftarkan diri ke link <http://bit.ly/sidangpsti> dengan mengunggah bukti ACC Naskah Laporan Skripsi beserta bukti-bukti lain yang diperlukan
 - b. Melampirkan Form Bukti Bimbingan yang disahkan oleh 2 Dosen Pembimbing
 - c. Melampirkan transkrip nilai sebagai bukti peserta telah tutup teori.
 - d. Mempersiapkan Form Berita Acara Sidang Skripsi (S-04) sebanyak 2 lembar dan Form Revisi (S-02) sebanyak 3 lembar, Form Penilaian Dosen Pembimbing (S-05) sebanyak 2 lembar, Form Penilaian Dosen Penguji (S-06) sebanyak 1 lembar.
 - e. Memasukkan semua berkas pada point D ke dalam map berwarna biru tua dan dibawa saat sidang.

6. Prosedur Pelaksanaan Sidang Skripsi
 - a. Peserta mengenakan pakaian dengan ketentuan: baju putih lengan panjang, dasi hitam bukan kupu-kupu, jas almamater, bawahan celana panjang hitam bukan jins (laki-laki), rok panjang hitam bukan jins (perempuan), sepatu hitam, dan kaos kaki putih.
 - b. Peserta hadir 15 (menit) sebelum jadwal sidang skripsi.
 - c. Sidang skripsi bersifat tertutup, dihadiri oleh 1 (satu) Peserta, 2 (dua) Dosen Pembimbing, dan 1 (satu) Dosen Penguji.

- d. Waktu dan tempat menyesuaikan jadwal yang dibuat oleh Prodi.
- e. Hasil sidang skripsi diumumkan oleh Ketua Penguji.
- f. Form Penilaian Skripsi diserahkan oleh Penguji kepada Penanggung Jawab Mata Kuliah Skripsi.
- g. Batas waktu revisi skripsi adalah 1 (satu) bulan, atau sesuai kesepakatan antara peserta dengan dewan penguji.
- h. Jika revisi skripsi tidak selesai, atau tidak dikerjakan, atau tidak di ACC sampai melebihi batas waktu revisi, dewan penguji berhak meminta dilakukan sidang ulang.
- i. Peserta turut menjaga kebersihan dan keamanan ruang ujian.
- j. Peserta memastikan ruang tertutup kembali setelah sidang.

D. PERSYARATAN DAN KELENGKAPAN

- 1. S-01 (Form Berita Acara Seminar Proposal)
- 2. S-02 (Form Revisi)
- 3. S-03 (Form Bimbingan Skripsi)
- 4. S-04 (Form Berita Acara Sidang Skripsi)
- 5. S-05 (Form Penilaian Dosen Pembimbing)
- 6. S-06 (Form Penilaian Dosen Penguji)

E. TEMPLATE PROPOSAL DAN LAPORAN SKRIPSI

- 1. S-07 (Template Proposal Skripsi)
- 2. S-08 (Template Laporan Skripsi)

F. FORMAT DAN PENULISAN PROPOSAL SKRIPSI

Proposal Skripsi menggunakan Bahasa Indonesia yang baku, baik dan benar. Huruf yang digunakan adalah Times New Roman dengan ukuran 12, spasi 2, rata kanan-kiri, dan ditulis pada kertas A4 dengan batas kiri 4 cm, batas kanan 3 cm, batas atas 4 cm, batas bawah 3 cm, judul bab dan subbab dicetak tebal, menggunakan huruf Times New Roman dengan ukuran 14, *space after paragraph* hanya digunakan pada paragraf akhir sebelum subbab baru/bab baru.

Tata cara penomoran halaman:

1. Halaman Judul tidak bernomor
2. Penomoran Lembar Pengesahan sampai Daftar Persamaan terletak dibagian tengah bawah dengan angka romawi dimulai dari angka romawi 2 (ii).
3. Penomoran halaman awal Bab terletak dibagian tengah bawah dengan angka arab dimulai dari angka 1.
4. Penomoran isi Bab terletak dibagian kanan bawah dengan angka arab disesuaikan dengan urutan halaman.
5. Daftar Referensi dan Lampiran tidak memiliki nomor halaman.

Penulisan Bab dan subbab meliputi:

- a. Bab I Pendahuluan
 - b. Bab II Tinjauan Pustaka
 - c. Bab III Metodologi Penelitian
 - d. Jadwal Kegiatan
 - e. Penutup
 - f. Daftar Referensi
- a) Pendahuluan
- Pendahuluan terdiri dari Latar Belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, dan Tujuan Penelitian.
- b) Tinjauan Pustaka
- Tinjauan Pustaka berisi kajian pustaka dan kajian teoritis. Kajian pustaka terdiri dari referensi utama berupa penelitian-penelitian terdahulu yang digunakan sebagai panduan untuk melakukan penelitian pada skripsi. Kajian Pustaka disusun dalam bentuk rangkuman dari referensi utama yang digunakan disertai tabel perbandingan penelitian beserta narasi penutup. Kajian teoritis berupa dasar teori dan referensi yang dapat dirujuk dari: skripsi, artikel ilmiah, buku, artikel daring (situs resmi), tesis, disertasi, dll.

c) Metodologi Penelitian

Metodologi Penelitian berisi penjelasan mengenai metode dan rencana langkah-langkah penelitian yang akan dilakukan dalam bentuk gambar, diagram alir, atau tabel disertai narasi pendukung. Bab ini juga menyertakan tahap dan hasil yang diharapkan dari penelitian yang dilakukan ataupun kontribusi penelitian terkait studi kasus yang diteliti.

d) Jadwal Kegiatan

Jadwal Kegiatan berisi penjelasan terkait rencana penelitian yang akan dilakukan. Jadwal Kegiatan dapat berupa tabel kegiatan, diagram tulang ikan (*fishbone* diagram), *Work Breakdown Structure* (WBS), atau kerangka kerja yang relevan disertai narasi pendukung.

e) Penutup

Penutup berisi ringkasan dari pendahuluan hingga metodologi penelitian, keterkaitan metode yang digunakan dengan permasalahan penelitian, dan hasil yang diharapkan dari penelitian yang akan dilakukan.

f) Daftar Referensi

Minimal menggunakan 10 (sepuluh) referensi dalam kurun waktu 5 (lima) tahun terakhir dan 80% diantaranya adalah jurnal.

G. FORMAT DAN PENULISAN LAPORAN SKRIPSI

Laporan Skripsi menggunakan Bahasa Indonesia yang baku, baik dan benar. Huruf yang digunakan adalah Times New Roman dengan ukuran 12, spasi 2, rata kanan-kiri, dan ditulis pada kertas A4 dengan batas kiri 4 cm, batas kanan 3 cm, batas atas 4 cm, batas bawah 3 cm, judul bab dan subbab dicetak tebal, menggunakan huruf Times New Roman dengan ukuran 14, *space after paragraph* hanya digunakan pada paragraf akhir sebelum subbab baru/bab baru.

Tata cara penomoran halaman:

1. Halaman Judul tidak bernomor
2. Penomoran Lembar Pengesahan sampai Daftar Persamaan terletak dibagian tengah bawah dengan angka romawi dimulai dari angka romawi 2 (ii).
3. Penomoran halaman awal Bab terletak dibagian tengah bawah dengan angka arab dimulai dari angka 1.
4. Penomoran isi Bab terletak dibagian kanan bawah dengan angka arab disesuaikan dengan urutan halaman.
5. Daftar Referensi dan Lampiran tidak memiliki nomor halaman.

Penulisan Bab dan subbab meliputi:

- a. Bab I Pendahuluan
 - b. Bab II Tinjauan Pustaka
 - c. Bab III Metodologi Penelitian
 - d. Bab IV Hasil dan Pembahasan
 - e. Bab V Kesimpulan
 - f. Daftar Referensi
 - g. Lampiran
- a) Pendahuluan
- Pendahuluan terdiri dari Latar Belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, dan Tujuan Penelitian.

b) Tinjauan Pustaka

Tinjauan Pustaka berisi kajian pustaka dan kajian teoritis. Kajian pustaka terdiri dari referensi utama berupa penelitian-penelitian terdahulu yang digunakan sebagai panduan untuk melakukan penelitian pada skripsi. Kajian Pustaka disusun dalam bentuk rangkuman dari referensi utama yang digunakan disertai tabel perbandingan penelitian beserta narasi penutup. Kajian teoritis berupa dasar teori dan referensi yang dapat dirujuk dari: skripsi, artikel ilmiah, buku, artikel daring (situs resmi), tesis, disertasi, dll.

c) Metodologi Penelitian

Metodologi Penelitian berisi penjelasan mengenai rencana langkah-langkah penelitian yang akan dilakukan dalam bentuk gambar, diagram alir, atau tabel disertai narasi pendukung. Bab ini juga menyertakan tahap dan hasil yang diharapkan dari penelitian yang dilakukan ataupun kontribusi penelitian terkait studi kasus yang diteliti.

d) Hasil dan Pembahasan

Hasil dan Pembahasan berisi implementasi metode yang telah dijelaskan pada Bab III (Metodologi Penelitian), hasil observasi dan pengumpulan data, penjelasan terkait arsitektur sistem informasi yang digunakan, pengujian, dan penjelasan terkait hasil yang diperoleh pada saat implementasi.

e) Kesimpulan

Kesimpulan berisi rangkuman dari hasil penelitian yang merujuk pada Rumusan Masalah, Batasan Masalah, dan Tujuan Penelitian yang berada di Bab I (Pendahuluan) serta saran yang diberikan penulis untuk penelitian selanjutnya.

f) Daftar Referensi

Minimal menggunakan 10 (sepuluh) referensi dalam kurun waktu 5 (lima) tahun terakhir dan 80% diantaranya adalah jurnal.

H. KERANGKA PENULISAN PROPOSAL SKRIPSI

1. Bagian Awal
 - a. Sampul Depan
 - b. Lembar Persetujuan
 - c. Daftar Isi
 - d. Daftar Gambar
 - e. Daftar Tabel
 - f. Daftar Grafik
 - g. Daftar Persamaan

2. Bagian Isi
 - a. Bab I: Pendahuluan
 - b. Bab II: Tinjauan Pustaka
 - c. Bab III: Metodologi Penelitian

3. Bagian Akhir
 - a. Penutup
 - b. Daftar Referensi

I. KERANGKA PENULISAN LAPORAN SKRIPSI

1. Bagian Awal
 - a. Sampul Depan
 - b. Halaman Judul
 - c. Lembar Pengesahan
 - d. Lembar Pernyataan Keaslian
 - e. Abstrak
 - f. *Abstract*
 - g. Lembar Persembahan (opsional)
 - h. Kata Pengantar
 - i. Daftar Isi
 - j. Daftar Gambar
 - k. Daftar Tabel
 - l. Daftar *Sourcecode*

- m. Daftar Grafik
 - n. Daftar Persamaan
2. Bagian Isi
- a. Bab I: Pendahuluan
 - b. Bab II: Tinjauan Pustaka
 - c. Bab III: Metodologi Penelitian
 - d. Bab IV: Hasil dan Pembahasan
 - e. Bab V: Kesimpulan
3. Bagian Akhir
- a. Daftar Referensi
 - b. Lampiran
 - c. Biografi Penulis (opsional)

LAMPIRAN



DOKUMEN PENDUKUNG

S-01

PSTI

**BERITA ACARA
SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Pada hari, telah dilaksanakan seminar proposal skripsi mahasiswa:

Nama :

NIM :

Program Studi :

Judul :

.....
.....
.....

dan dinyatakan: **LAYAK / TIDAK LAYAK** untuk diteruskan ke tahap pengerjaan skripsi.

Hal-hal yang perlu dicatat dalam berita acara ini selama seminar proposal skripsi berlangsung:

Demikian berita acara ini dibuat sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.

Yogyakarta,

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Penguji

Nama

Nama

Nama

NIDN/NIP

NIDN/NIP

NIDN/NIP



DOKUMEN PENDUKUNG

S-02

PSTI

**LEMBAR REVISI
PROPOSAL SKRIPSI**

Nama :

NIM :

Program Studi :

Dosen Pembimbing 1 :

Dosen Pembimbing 2 :

Judul Proposal Skripsi:

.....

.....

.....

.....

No	Revisi	Hal	Keterangan

Yogyakarta,
Penguji, Pembimbing 1/2

Nama
NIDN/NIP



DOKUMEN PENDUKUNG

S-03

PSTI

FORM BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa :

NIM :

Prodi :

Pembimbing : 1.
2.

Judul Skripsi :
.....
.....
.....

No	Tanggal	Materi Bimbingan/Konsultasi (kolom dibuat lebar supaya kedua pembimbing dapat mengisi pada 1 kolom)	Tandatangan Pembimbing 1	Tandatangan Pembimbing 2
1				
2				
3				

4				
5				
6				
7				
8				
9				

10				
11				
12				
13				
14				

*) lembar ini dapat dikopi/diperbanyak sesuai keperluan



DOKUMEN PENDUKUNG

S-04

PSTI

**BERITA ACARA
SIDANG SKRIPSI**

Pada hari telah dilaksanakan sidang skripsi mahasiswa:

Nama :

NIM :

Program Studi :

Judul :

.....

.....

.....

dan dinyatakan: **LULUS / LULUS DENGAN PERBAIKAN / MENGULANG ***

(*: pilih salah satu)

Hal-hal yang perlu dicatat dalam berita acara ini selama sidang skripsi berlangsung:

Demikian berita acara ini dibuat sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.

Yogyakarta,

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Penguji

Nama


Nama

Nama

NIDN/NIP

NIDN/NIP

NIDN/NIP

	DOKUMEN PENDUKUNG	S-05
PSTI	FORM PENILAIAN DOSEN PEMBIMBING	

Nama :

NIM :

Prodi :

Judul Skripsi :

.....

.....

.....

Hari/Tgl Sidang :

No.	INDIKATOR PENILAIAN	Komentar/Perbaikan	Skor (0 – 100)
1.	Halaman Pendahuluan Sampul-Kata Pengantar (lengkap, rapi, terstruktur, sistematis)		
2.	Abstrak Mencakup permasalahan, tujuan, metode, hasil, paragraf berimbang		
3.	Bab 1 – Pendahuluan Ada apa, dimana, kenapa, mengapa, untuk apa		

4.	Bab 2 – Tinjauan Pustaka Komprehensif, kaitan dan posisi terhadap penelitian serupa, pembeda dengan penelitian serupa		
5.	Bab 3 – Metodologi Penelitian Alat/bahan, <i>hardware/software</i> , <i>flowchart</i> , desain		
6.	Bab 4 – Hasil dan Pembahasan Lengkap, terstruktur, sistematis, tabel, gambar dan <i>sourcecode</i> jelas, analisis data baik		
7.	Bab 5 – Kesimpulan Sistematis berdasarkan Rumusan Masalah, Batasan Masalah, dan Tujuan Masalah, memberikan ide/saran yang dapat dikerjakan		
8.	Referensi dan Lampiran Semua referensi dirujuk, lampiran memberikan kelengkapan informasi		
9.	Kemampuan Presentasi Sikap, penampilan, bahasa, intonasi, kendali diri		
10.	Kemampuan menjawab pertanyaan lisan Pendapat, pemahaman materi, kedalaman jawaban		
J U M L A H			


Lain-lain:

--

Pembimbing 1/2

Nama

NIDN/NIP

	DOKUMEN PENDUKUNG	S-06
PSTI	FORM PENILAIAN DOSEN PENGUJI	

Nama :

NIM :

Prodi :

Judul Skripsi :

.....

.....

.....

Hari/Tgl Sidang :

No.	INDIKATOR PENILAIAN	Komentar/Perbaikan	Skor (0 – 100)
1.	Halaman Pendahuluan Sampul-Kata Pengantar (lengkap, rapi, terstruktur, sistematis)		
2.	Abstrak Mencakup permasalahan, tujuan, metode, hasil, paragraf berimbang		
3.	Bab 1 – Pendahuluan Ada apa, dimana, kenapa, mengapa, untuk apa		

4.	Bab 2 – Tinjauan Pustaka Komprehensif, kaitan dan posisi terhadap penelitian serupa, pembeda dengan penelitian serupa		
5.	Bab 3 – Metodologi Penelitian Alat/bahan, hardware/software, flowchart, desain		
6.	Bab 4 – Hasil dan Pembahasan Lengkap, terstruktur, sistematis, tabel dan gambar jelas, analisis data baik		
7.	Bab 5 – Kesimpulan Sistematis berdasar tujuan, memberikan ide/saran yang dapat dikerjakan		
8.	Referensi dan Lampiran Semua referensi dirujuk, lampiran memberikan kelengkapan informasi		
9.	Kemampuan Presentasi Sikap, penampilan, bahasa, intonasi, kendali diri		
10.	Kemampuan menjawab pertanyaan lisan Pendapat, pemahaman materi, kedalaman jawaban		
J U M L A H			

Lain-lain:

--

Penguji

Nama

NIDN/NIP

Judul Dalam Bahasa Indonesia, Maksimal 15 Kata Menggunakan Huruf

Times New Roman Ukuran 14 Tebal dan Rata Tengah

(Rata tengah, Times New Roman 14, Maksimal 15 Kata)

Proposal Skripsi



Nama Lengkap

(Nomor Induk Mahasiswa)

Bidang Minat

(Jaringan Komputer/Rekayasa Perangkat Lunak)

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS 'AISYIAH YOGYAKARTA

2022

LEMBAR PERSETUJUAN

**Judul Dalam Bahasa Indonesia, Maksimal 15 Kata Menggunakan
Huruf Times New Roman Ukuran 14 Tebal dan Rata Tengah**

Nama Lengkap Nomor Induk Mahasiswa

Telah Direkomendasikan Untuk Diajukan Sebagai Skripsi
Program Studi Teknologi Informasi
Universitas 'Aisyiyah Yogyakarta

Yogyakarta, tanggal bulan tahun

Menyetujui,

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GRAFIK	vii
DAFTAR PERSAMAAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian	2
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	3
2.1 Kajian Pustaka.....	3
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	7
3.1 Sub Bab Pertama.....	8
3.2 Tabel	8
3.3 Gambar	9
3.4 Jadwal Kegiatan.....	9
PENUTUP	10

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur metode Scrum.....	13
Gambar 2.2 Perhitungan <i>Function</i> Point.....	14
Gambar 2.3 Arti faktor pada <i>function</i> point.....	17

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel perkiraan informasi domain	15
Tabel 2.2. Tabel bobot oleh IFPUG	15
Tabel 2.3. Faktor kompleksitas	16
Tabel 2.4. Contoh tabel tarif proyek	17

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Grafik Program.....	12
Grafik 4.1 Grafik Sistem Error.....	34

DAFTAR PERSAMAAN

Persamaan 3.1 Rumus Perbandingan	15
Persamaan 3.2 Rumus Persamaan	24

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Format penulisan mengikuti template penulisan proposal skripsi, Huruf yang digunakan adalah Times New Roman dengan ukuran 12, spasi 2, rata kanan-kiri, dan ditulis pada kertas A4 dengan batas kiri 4 cm, batas kanan 3 cm, batas atas 4 cm, batas bawah 3 cm, judul bab dan subbab dicetak tebal, menggunakan huruf Times New Roman dengan ukuran 14, *space after paragraph* hanya digunakan pada paragraf akhir sebelum subbab baru/bab baru.

Isi latar belakang meliputi latar belakang penelitian, rangkuman permasalahan pada studi kasus, penggunaan data, hipotesis, metode penelitian, hasil yang diharapkan, keterbaruan pada penelitian. Pada latar belakang diperbolehkan menempatkan sedikit gambar atau tabel untuk memberikan keterangan pendukung.

1.2. Rumusan Masalah

Awal paragraf selalu dimulai dari jarak 1 cm (1 x tab) dari kiri dengan huruf besar, jumlah paragraf menyesuaikan. Pada rumusan masalah diperkenankan untuk menambahkan penjelasan berupa paragraf sebelum menyimpulkan rumusan masalah yang diselesaikan pada penelitian. Rumusan masalah disimpulkan dalam bentuk poin seperti di bawah ini:

1. Rumusan masalah pertama.
2. Rumusan masalah kedua.
3. Rumusan masalah ketiga, dst.

Poin penjelasan menggunakan nomor (1., 2., 3., dst). Rumusan masalah tidak menggunakan *multilevel list/multilevel numbering*, hanya menggunakan satu level *numbering* saja.

1.3. Batasan Masalah

Batasan masalah berisi mengenai batasan-batasan yang digunakan pada penelitian sehingga penelitian tetap fokus pada rumusan masalah yang telah dituliskan.

Poin penjelasan menggunakan nomor (1., 2., 3., dst). Batasan masalah tidak menggunakan *multilevel list/multilevel numbering*, hanya menggunakan satu level *numbering* saja.

1.4. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian menjelaskan mengenai hasil yang dicapai jika penelitian telah dilakukan, dan terkait dengan rumusan masalah.

Poin penjelasan menggunakan nomor (1., 2., 3., dst). Tujuan penelitian tidak menggunakan *multilevel list/multilevel numbering*, hanya menggunakan satu level *numbering* saja.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Kajian Pustaka

Kajian Pustaka berisi rangkuman penelitian-penelitian sebelumnya, yang menjadi dasar atau referensi dari penelitian yang sedang dilakukan dengan disertakan narasi penghubung antar referensi atau sesuai arahan pembimbing. Pada subbab ini disertakan tabel perbandingan penelitian dengan penelitian yang dilakukan diletakkan pada bagian paling akhir tabel. Tabel diakhiri dengan narasi penutup.

Contoh Kajian Pustaka (**format penulisan tetap disesuaikan dengan arahan dosen pembimbing dan mengacu pada template**):

Andre Morum de L. Simao, Fabio Caus Sicoli, Laerte Peotta de Melo, Flavio Elias de Deus, dan Rafael Timoteo de Sousa Junior (2011) dari University of Brasilia, Brasilia, Brazil melakukan penelitian yang berfokus pada analisis metode untuk mengambil bukti digital yang terdapat pada *smartphone* berbasis Android. Pengambilan bukti digital dilakukan pada sistem, media penyimpanan internal, dan media penyimpanan eksternal (SD Card). Metode yang dianalisis pada penelitian ini adalah NIST *Mobile Forensics*, dan *tool* yang digunakan adalah SQLite *Database*, Android SDK, dan Cellebrite UFED. Hasil dari penelitian ini adalah tabel perbandingan hasil pengambilan bukti digital dari 6 buah *smartphone* yang menjadi objek penelitian dengan menggunakan metode NIST *Mobile Forensics* (Simão et al., 2011).

Neha S Thakur (2013) dari University of New Orleans, USA melakukan penelitian dengan fokus pada analisis hasil ekstraksi data dari aplikasi WhatsApp pada *smartphone* Android menggunakan Cellebrite UFED *Physical Analyzer* dan WhatsApp Xtract 2.0 – Zena Forensics. Hasil dari penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

Data yang dapat diambil menggunakan Cellebrite UFED *Physical Analyzer* adalah kontak, rekaman percakapan, foto profil, dan dokumen yang di-*share* antar pengguna (Thakur, 2013).

Yudi Prayudi dan Muhammad Iqbal (2013) dari Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta, Indonesia melakukan penelitian yang berfokus pada analisis forensika digital yang dilakukan pada perangkat Blackberry, dengan menggunakan *tool* Blackberry *Desktop Software*, Elcomsoft Blackberry *Backup Explorer*, BackTrack v5, FTK *Imager*, dan Forensic Toolkit. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah *Chain of Custody* atau penanganan barang bukti digital yang mengacu pada *framework* dari ACPO (*Associate Chief Police Officers*) dengan hasil sebagai berikut: Dari contoh kasus dan proses forensik yang dilakukan, dapat diambil bukti digital berupa: seluruh kontak Blackberry Messenger, pesan SMS tersangka dengan para pelanggan, memo yang berisi nomor rekening tersangka yang biasa digunakan dalam transaksi bisnisnya, komunikasi lewat telepon antara tersangka dengan pelanggan, percakapan di Blackberry Messenger. (Prayudi & Iqbal, 2013)

Aditya Mahajan, M S Dahiya, dan H P Sangvhi (2013), dari Gujarat Forensic Sciences University, Gujarat, India memiliki penelitian dengan fokus pada analisis forensik dari data digital pada aplikasi WhatsApp dan Viber. Penelitian ini dilakukan menggunakan 5 buah *smartphone* Android dengan 3 versi Android yang berbeda (Froyo (2.2), Gingerbread (2.3.x) dan Ice Cream Sandwich (4.0.x)) ini menggunakan *tool* Cellebrite UFED Classic Ultimate, Cellebrite UFED *Physical Analyzer*, dan SQLite Database Browser dengan metode NIST *Mobile Forensics*. Hasil dari penelitian ini berupa tabel laporan hasil ekstraksi dari masing-masing *tool* pada masing-masing *smartphone*. Bukti digital yang dapat diambil pada penelitian ini antara lain: data percakapan, kontak, dan gambar. (Mahajan et al., 2013)

Riky Ramadhan, A Haidar Mirza, dan Ilman Zuhri Yadi (2014) dari Universitas **Bina Darma, Palembang, Indonesia** melakukan penelitian yang berfokus pada pengambilan bukti digital pada aplikasi BBM yang berjalan di *smartphone* berbasis Android dan Blackberry. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode NIJ (*National Institute of Justice*) yang terdiri dari 5 langkah, yaitu: Identifikasi permasalahan, pemetaan solusi pada permasalahan, pengujian tiap solusi, evaluasi hasil tiap solusi, dan finalisasi prosedur. (Ramadhan et al., 2014).

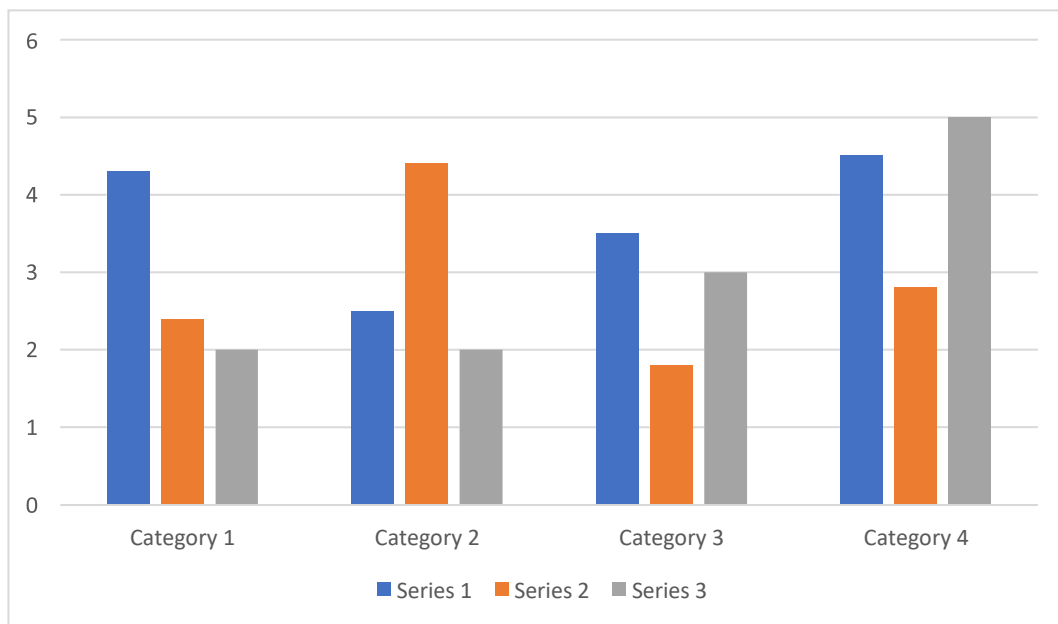
2.2. Tinjauan Teoritis

Tinjauan Teoritis berisi mengenai teori pendukung dan definisi-definisi istilah yang digunakan pada penelitian yang sedang dilakukan.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi mengenai penjelasan terkait metodologi penelitian yang meliputi metode, algoritma, alur, bagan, contoh sederhana penyelesaian masalah, pengumpulan dan analisis data, pengolahan data, pengujian, rencana tampilan (UI/UX) aplikasi, dll. Metodologi dapat dituliskan pada alur/bagan. Gambar harus dirujuk pada paragraf dengan menuliskan nama Gambar sesuai Gambar yang dimaksud. Format penomoran gambar adalah: **nomor bab diikuti nomor gambar**.



Gambar 3.1 Contoh Penamaan Gambar

Gambar 3.1 menjelaskan mengenai contoh penggunaan dan penamaan gambar dengan format bold / cetak tebal pada kata “**Gambar 3.1**”. Sumber gambar dijelaskan pada paragraf penjelas dengan mencantumkan sumber Gambar. Kontribusi dapat dituliskan langsung pada gambar ataupun pada paragraf. Sub bab dituliskan dengan aturan penulisan seperti pada bab 1, dan bab 2.

3.1 Sub Bab Pertama

Pada sub bab dijelaskan keterkaitan dengan metode yang digunakan, dapat disesuaikan dengan langkah seperti di gambar atau penjelasan sesuai dengan topik penelitian. Jika terdapat sub bab yang berada pada posisi bawah halaman dan tanpa penjelasan sama sekali maka harus di enter untuk pindah pada halaman selanjutnya.

3.2 Tabel

Penulisan urut tabel dituliskan di atas tabel yang dijelaskan, dengan format penamaan seperti format penamaan gambar, dengan kata “Tabel 3.1” dicetak tebal. Tabel yang dijelaskan pada Tabel 3.1.

Tabel 3.1 Contoh Tabel

Nama use case	Login
Aktor yang terlibat	Programmer
Deskripsi singkat	Programmer akan <i>login</i> dengan memasukkan <i>username</i> dan <i>password</i> di halaman <i>login</i>
<i>Trigger</i>	Programmer ingin masuk ke sistem
<i>Precondition</i>	Membuka aplikasi
<i>Action</i>	Controller/welcome.php
<i>Postcondition</i>	Programmer masuk ke sistem sebagai Programmer

Tabel 3.1 menunjukkan contoh penggunaan tabel yang harus dirujuk pada paragraf penjas, tabel ditulis menggunakan huruf Times New Roman 10, spasi 1, bold dan italic dapat digunakan dalam tabel sesuai kebutuhan.

3.3 Gambar

Gambar dapat digunakan sesuai dengan kebutuhan di setiap subbab.

3.4 Jadwal Kegiatan

Jadwal penelitian menjelaskan terkait linimasa/timeline penelitian sejak awal dilakukannya penelitian sampai kapan penelitian direncanakan selesai. Jadwal penelitian

dapat digambarkan dalam bentuk tabel, diagram alir, diagram tulang ikan (*fishbone*), *Work Breakdown Structure* (WBS), dll.

PENUTUP

Penutup berisi ringkasan dari pendahuluan dan metodologi penelitian, keterkaitan metode yang digunakan dengan permasalahan penelitian, dan hasil yang diharapkan dari penelitian yang akan dilakukan.

DAFTAR REFERENSI

Daftar referensi berisi referensi-referensi yang dijadikan rujukan oleh penulis, ditulis dengan menggunakan manajemen referensi, dengan gaya penulisan **American Psychological Association 7th Edition (APA Style 7th Edition)**. Times New Roman ukuran 12 dan spasi

1. Seperti contoh di bawah:

- Mahajan, A., Dahiya, M. S., & Sanghvi, H. P. (2013). Forensic Analysis of Instant Messenger Applications on Android Devices. *International Journal of Computer Applications*, 68(8), 975–8887.
- Prayudi, Y., & Iqbal, M. (2013). *Analisis Forensika Digital Pada Blackberry Untuk Mendukung Penanganan Kasus Cybercrime Menggunakan Smartphone*.
- Ramadhan, R., Mirza, A. H., & Yadi, I. Z. (2014). Analisis Forensik Untuk Aplikasi Blackberry Messenger Pada Android Dan Blackberry. *Universitas Bina Darma*.
- Simão, A., Sícoli, F., Melo, L., Deus, F., & Sousa Júnior, R. (2011). Acquisition and Analysis of Digital Evidence in Android Smartphones. *The International Journal of Forensic Computer Science*, 6(1), 28–43. <https://doi.org/10.5769/IJ201101002>
- Thakur, N. S. (2013). *Forensic Analysis of WhatsApp on Android Smartphones*. <http://scholarworks.uno.edu/td>

Judul Dalam Bahasa Indonesia, Maksimal 15 Kata Menggunakan Huruf

Times New Roman Ukuran 14 Tebal dan Rata Tengah

(Rata tengah, Times New Roman 14, Maksimal 15 Kata)

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan

Guna Meraih Gelar Sarjana Komputer



Nama Lengkap

(Nomor Induk Mahasiswa)

Bidang Minat

(Jaringan Komputer/Rekayasa Perangkat Lunak)

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS 'AISYIAH YOGYAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN

**Judul Dalam Bahasa Indonesia, Maksimal 15 Kata
Menggunakan Huruf Times New Roman 14 Tebal dan
Rata Tengah**

SKRIPSI

Sebagai Persyaratan Guna Meraih Gelar Sarjana Komputer
Program Studi Teknologi Informasi
Universitas 'Aisyiyah Yogyakarta

Disusun Oleh :

Nama Lengkap Mahasiswa NIM. ...

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan lulus melalui sidang majelis penguji pada
tanggal bulan tahun

Menyetujui

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Penguji

Nama
NIP

Nama
NIP

Nama
NIP

Mengetahui
Ketua Program Studi Teknologi Informasi

Nama
NIP

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

NAMA : NAMA LENGKAP MAHASISWA
NIM : ...
FAK./PRODI. : SAINS DAN TEKNOLOGI/S1 TEKNOLOGI INFORMASI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “...<**DITULIS DENGAN HURUF BESAR DAN TEBAL**>...” beserta seluruh isinya adalah karya saya sendiri dan bukan merupakan karya tulis orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini maka saya siap menanggung segala bentuk resiko/sanksi yang berlaku.

Yogyakarta,
Yang Membuat Pernyataan

Materai

Nama Mahasiswa

ABSTRAK

Perencanaan yang baik terhadap pengembangan suatu proyek perangkat lunak perlu dilakukan agar tidak terjadi kekacauan dalam proyek karena perencanaan merupakan aktivitas yang sangat penting. (maksimal 200 kata). Abstrak ditulis dengan paragraf berimbang menggunakan Times New Roman ukuran 10, spasi 1, rata kanan-kiri.

Kata Kunci: Manajemen Proyek, Scrum, CoCoMo, Biaya, Waktu (*maksimal 5 kata kunci*)

ABSTRACT

Good planning for the development of a software project required to avoid chaos in the project, because planning is very important activity. (max 200 words count). Abstracts in English are written with balanced paragraphs, italics using Times New Roman size 10, space 1, right-left aligned.

Keywords: *Project Management, Scrum, CoCoMo, Cost, Time*

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua.....
2. Rekan.....
3. Sahabat.....
4.

Yogyakarta, *Tanggal Bulan Tahun*

Penulis

KATA PENGANTAR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis dengan penuh hormat mengucapkan terimakasih dan mendoakan semoga Allah memberikan balasan terbaik kepada:

1. Bapak/Ibu selaku Rektor Universitas ‘Aisyiyah Yogyakarta.
2. Bapak/Ibu selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas ‘Aisyiyah Yogyakarta.
3. Bapak/Ibu selaku Ketua Program Studi Teknologi Informasi Universitas ‘Aisyiyah Yogyakarta.
4. Bapak.....dan Ibu. selaku pembimbing skripsi.
5. Bapak.....dan Ibu. selaku penguji skripsi.
6. Terima kasih penulis juga untuk semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Yogyakarta, Tanggal Bulan Tahun

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR SOURCECODE.....	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR PERSAMAAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	1
1.3. Batasan Masalah	2
1.4. Tujuan Penelitian.....	2
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN TEORITIS	3
2.1. Kajian Pustaka.....	3
2.2. Tinjauan Teoritis	5
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	6
3.1. Sub Bab Pertama	7
3.2. Tabel	7
3.3. Gambar	7
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	8
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	9
5.1. Kesimpulan.....	9
5.2. Saran.....	9
DAFTAR REFERENSI	10

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur metode Scrum	13
Gambar 2.2 Perhitungan <i>Function Point</i>	14
Gambar 2.3 Arti faktor pada <i>function point</i>	17
Gambar 2.4 <i>Model - View - Controller</i>	21
Gambar 2.5 <i>Application Flowchart Codeigniter Framework</i>	22
Gambar 3.1 Metodologi yang digunakan.....	23
Gambar 3.2 Perancangan alur sistem.....	24
Gambar 3.3 Use Case Diagram Admin.....	27
Gambar 3.4 <i>Use Case Diagram</i> Manajer Proyek	29

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel perkiraan informasi domain	15
Tabel 2.2. Tabel bobot oleh IFPUG	15
Tabel 2.3. Faktor kompleksitas	16
Tabel 2.4. Contoh tabel tarif proyek	17
Tabel 2.5. Besar ukuran setiap kegiatan	17
Tabel 2.6. Faktor yang mempengaruhi biaya.....	18
Tabel 2.7. Jenis proyek	18
Tabel 2.8. Ukuran proyek	19

DAFTAR SOURCECODE

Sourcecode 3.1 Code input User.....	5
Sourcecode 3.2 Code input Admin.....	10
Sourcecode 3.3 Code Program.....	12
Sourcecode 3.4 Code Output Sistem.....	34

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Grafik Program.....	12
Grafik 4.1 Grafik Sistem Error.....	34

DAFTAR PERSAMAAN

Persamaan 3.1 Rumus Perbandingan	15
Persamaan 3.2 Rumus Persamaan	24

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Format penulisan mengikuti template penulisan laporan skripsi, Huruf menggunakan Times New Roman ukuran 12, spasi 2, rata kanan kiri, judul di cetak tebal, *space after paragraph* hanya digunakan pada paragraf akhir sebelum subbab baru/bab baru seperti yang dicontohkan pada paragraf ini. Isi latar belakang meliputi latar belakang penelitian, rangkuman terkait tinjauan pustaka penelitian sebelumnya, permasalahan pada studi kasus, penggunaan data, hipotesis, metode penelitian, hasil yang diharapkan, keterbaruan pada penelitian, pada latar belakang diperbolehkan menempatkan sedikit gambar atau tabel untuk memperjelas penjelasan.

1.2. Rumusan Masalah

Awal paragraf selalu dimulai dari jarak 1 cm (1 x tab) dari kiri dengan huruf besar, jumlah paragraf menyesuaikan. Pada rumusan masalah diperkenankan untuk menambahkan penjelasan berupa paragraf sebelum menyimpulkan rumusan masalah yang diselesaikan pada penelitian. Rumusan masalah disimpulkan dalam bentuk beberapa poin seperti di bawah ini:

1. Rumusan masalah pertama.
2. Rumusan masalah kedua.
3. Rumusan masalah ketiga, dst.

Poin penjelasan menggunakan nomor (1., 2., 3., dst), pada rumusan tidak menggunakan *multilevel list/multilevel numbering*, hanya menggunakan satu level *numbering* saja.

1.3. Batasan Masalah

Batasan masalah berisi mengenai Batasan-batasan yang digunakan pada penelitian sehingga penelitian tetap fokus pada rumusan masalah yang telah dituliskan.

1.4. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian menjelaskan mengenai hasil yang dicapai jika penelitian telah dilakukan. Pada tujuan penelitian juga diijinkan menggunakan *numbering* seperti yang dilakukan pada batasan masalah.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA DAN TEORITIS

2.1. Kajian Pustaka

Kajian Pustaka berisi rangkuman penelitian-penelitian sebelumnya, yang menjadi dasar atau referensi dari penelitian yang sedang dilakukan dengan disertakan narasi penghubung antar referensi atau sesuai arahan pembimbing. Pada subbab ini disertakan tabel perbandingan penelitian dengan penelitian yang dilakukan diletakkan pada bagian paling akhir tabel. Tabel diakhiri dengan narasi penutup.

Contoh Kajian Pustaka (**format penulisan tetap disesuaikan dengan arahan dosen pembimbing dan mengacu pada template**):

Andre Morum de L. Simao, Fabio Caus Sicoli, Laerte Peotta de Melo, Flavio Elias de Deus, dan Rafael Timoteo de Sousa Junior (2011) dari University of Brasilia, Brasilia, Brazil melakukan penelitian yang berfokus pada analisis metode untuk mengambil bukti digital yang terdapat pada *smartphone* berbasis Android. Pengambilan bukti digital dilakukan pada sistem, media penyimpanan internal, dan media penyimpanan eksternal (SD Card). Metode yang dianalisis pada penelitian ini adalah NIST *Mobile Forensics*, dan *tool* yang digunakan adalah SQLite *Database*, Android SDK, dan Cellebrite UFED. Hasil dari penelitian ini adalah tabel perbandingan hasil pengambilan bukti digital dari 6 buah *smartphone* yang menjadi objek penelitian dengan menggunakan metode NIST *Mobile Forensics* (Simão et al., 2011).

Neha S Thakur (2013) dari University of New Orleans, USA melakukan penelitian dengan fokus pada analisis hasil ekstraksi data dari aplikasi WhatsApp pada *smartphone* Android menggunakan Cellebrite UFED *Physical Analyzer* dan WhatsApp Xtract 2.0 – Zena Forensics. Hasil dari penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

Data yang dapat diambil menggunakan Cellebrite UFED *Physical Analyzer* adalah kontak, rekaman percakapan, foto profil, dan dokumen yang di-*share* antar pengguna (Thakur, 2013)

Yudi Prayudi dan Muhammad Iqbal (2013) dari Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta, Indonesia melakukan penelitian yang berfokus pada analisis forensika digital yang dilakukan pada perangkat Blackberry, dengan menggunakan *tool* Blackberry *Desktop Software*, Elcomsoft *Blackberry Backup Explorer*, BackTrack v5, FTK *Imager*, dan Forensic Toolkit. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah *Chain of Custody* atau penanganan barang bukti digital yang mengacu pada *framework* dari ACPO (*Associate Chief Police Officers*) dengan hasil sebagai berikut: Dari contoh kasus dan proses forensik yang dilakukan, dapat diambil bukti digital berupa: seluruh kontak Blackberry Messenger, pesan SMS tersangka dengan para pelanggan, memo yang berisi nomor rekening tersangka yang biasa digunakan dalam transaksi bisnisnya, komunikasi lewat telepon antara tersangka dengan pelanggan, percakapan di Blackberry Messenger. (Prayudi & Iqbal, 2013)

Aditya Mahajan, M S Dahiya, dan H P Sangvhi (2013), dari Gujarat Forensic Sciences University, Gujarat, India memiliki penelitian dengan fokus pada analisis forensik dari data digital pada aplikasi WhatsApp dan Viber. Penelitian ini dilakukan menggunakan 5 buah *smartphone* Android dengan 3 versi Android yang berbeda (Froyo (2.2), Gingerbread (2.3.x) dan Ice Cream Sandwich (4.0.x)) ini menggunakan *tool* Cellebrite UFED Classic Ultimate, Cellebrite UFED Physical Analyzer, dan SQLite Database Browser dengan metode NIST *Mobile Forensics*. Hasil dari penelitian ini berupa tabel laporan hasil ekstraksi dari masing-masing *tool* pada masing-masing *smartphone*. Bukti digital yang dapat diambil pada penelitian ini antara lain: data percakapan, kontak, dan gambar. (Mahajan et al., 2013).

Riky Ramadhan, A Haidar Mirza, dan Ilman Zuhri Yadi (2014) dari Universitas Bina Darma, Palembang, Indonesia melakukan penelitian yang berfokus pada

pengambilan bukti digital pada aplikasi BBM yang berjalan di *smartphone* berbasis Android dan Blackberry. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode NIJ (*National Institute of Justice*) yang terdiri dari 5 langkah, yaitu: Identifikasi permasalahan, pemetaan solusi pada permasalahan, pengujian tiap solusi, evaluasi hasil tiap solusi, dan finalisasi prosedur. (Ramadhan et al., 2014)

2.2. Tinjauan Teoritis

Tinjauan Teoritis berisi mengenai teori pendukung dan definisi-definisi istilah yang digunakan pada penelitian yang sedang dilakukan. Heading yang diperbolehkan maksimal 2 level (contoh:2.2.1).

Penulisan persamaan ditulis menggunakan Equation dengan jarak antara persamaan dengan nomor persamaan 1 spasi, letak nomor persamaan berada di rata kanan.

Contoh penulisan Persamaan :

$$L = \frac{1}{2} \text{ Alas } \times \text{ Tinggi}$$

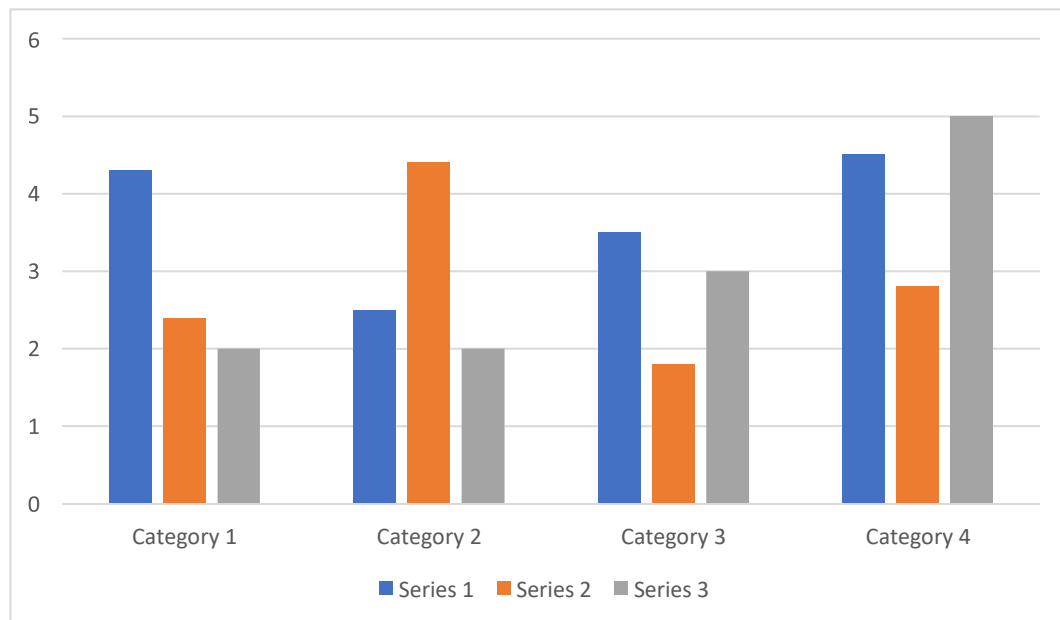
Persamaan 2.1 Rumus Luas Segitiga

Persamaan 2.1 merupakan rumus yang digunakan untuk menghitung luas segitiga jika diketahui alas dan tinggi segitiga.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi mengenai penjelasan terkait metodologi penelitian yang meliputi metode, algoritma, alur, bagan, contoh sederhana penyelesaian masalah, pengumpulan dan analisis data, pengolahan data, pengujian. Metodologi dapat dituliskan pada alur/bagan. Gambar harus dirujuk pada paragraf dengan menuliskan nama Gambar sesuai Gambar yang dimaksud. Format penomoran gambar adalah: **nomor bab diikuti nomor gambar**.



Gambar 3.1 Contoh Penamaan Gambar
(sumber)

Gambar 3.1 menjelaskan mengenai contoh penggunaan gambar dengan format bold / cetak tebal pada kata “**Gambar 3.1**”. Gambar dijelaskan pada paragraf penjelas dengan mencantumkan sumber Gambar. Kontribusi dapat dituliskan langsung pada gambar ataupun pada paragraf. Sub bab dituliskan dengan aturan penulisan seperti pada bab 1, dan bab 2.

3.1.Sub Bab Pertama

Sub bab ini menjelaskan keterkaitan dengan metode yang digunakan, dapat disesuaikan dengan langkah seperti pada gambar atau penjelasan sesuai dengan topik penelitian. Jika terdapat sub bab yang berada pada posisi bawah halaman dan tanpa penjelasan sama sekali maka harus di enter untuk pindah pada halaman selanjutnya.

3.2.Tabel

Penulisan urut tabel dituliskan di atas tabel yang dijelaskan, dengan format seperti penulisan keterangan gambar, dengan kata “**Tabel 3.1**” dicetak tebal. Tabel dituliskan menggunakan Times New Roman ukuran 10 dengan spasi 1. Tabel yang dijelaskan pada tabel 3.1.

Tabel 3.1 Contoh Tabel

Nama <i>use case</i>	Login
Aktor yang terlibat	Programmer
Deskripsi singkat	Programmer akan <i>login</i> dengan memasukkan <i>username</i> dan <i>password</i> di halaman <i>login</i>
<i>Trigger</i>	Programmer ingin masuk ke sistem
<i>Precondition</i>	Membuka aplikasi
<i>Action</i>	Controller/welcome.php
<i>Postcondition</i>	Programmer masuk ke sistem sebagai Programmer

Tabel 3.1 menunjukkan contoh penggunaan tabel yang harus dirujuk pada paragraf penjelas, tabel ditulis menggunakan huruf Times New Roman 10, spasi 1, bold dan italic dapat digunakan dalam tabel sesuai kebutuhan.

3.3.Gambar

Gambar dapat digunakan sesuai dengan kebutuhan di setiap sub bab.

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab ini berisi penjelasan, implementasi dari Bab III, dan hasil yang didapat beserta penjelasan-penjelasan terkait penelitian yang dilakukan. Komposisi penulisan sama dengan bab sebelumnya.

Bagi yang membuat aplikasi dan perlu menuliskan *source code*, aturan penulisan *source code* adalah sebagai berikut: *Source Code* dituliskan dengan huruf Courier New ukuran 10, spasi 1, dengan menggunakan *frame* (kotak) seperti contoh di bawah. Sistem penamaan *source code* sama dengan penamaan tabel. *Source code* dirujuk dan diberikan narasi penjelas atau narasi penutup.

Sourcecode 4.1 Contoh *Source Code*

```
<body class="gray-bg">
<div class="middle-box text-center loginscreen animated
fadeInDown">
  <div>
    <div class="logo-name">APLIKASI KEPEGAWAIAN
  </div>
  <h3>Selamat Datang</h3>
  <p>Silahkan Login</p>
  <form id="form" class="m-t" role="form">
    <div class="form-group">
      <input type="username" class="form-control"
placeholder="Username" id="username" required="">
    </div>
    <div class="form-group">
      <input type="password" class="form-control"
placeholder="Password" id="password" required="">
    </div>
    <button class="btn btn-primary block full-width m-b"
id="login">Login</button>
  </form>
  <p class="m-t"> <small>PT. BSA INDONESIA &copy;
2015</small> </p>
  </div>
</div>
```

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Rangkuman dari hasil penelitian yang dilakukan (menjawab rumusan masalah, batasan masalah dan tujuan masalah pada Bab I). Kesimpulan ditulis dalam bentuk poin dengan 1 level penomoran.

5.2. Saran

Saran untuk peneliti-peneliti selanjutnya. Saran ditulis dalam bentuk poin dengan 1 level penomoran.

DAFTAR REFERENSI

Daftar referensi berisi referensi-referensi yang dijadikan rujukan oleh penulis, ditulis dengan menggunakan manajemen referensi, dengan gaya penulisan **American Psychological Association 7th Edition (APA Style 7th Edition)**. Times New Roman ukuran 12 dan spasi

1. Seperti contoh di bawah:

- Mahajan, A., Dahiya, M. S., & Sanghvi, H. P. (2013). Forensic Analysis of Instant Messenger Applications on Android Devices. *International Journal of Computer Applications*, 68(8), 975–8887.
- Prayudi, Y., & Iqbal, M. (2013). *Analisis Forensika Digital Pada Blackberry Untuk Mendukung Penanganan Kasus Cybercrime Menggunakan Smartphone*.
- Ramadhan, R., Mirza, A. H., & Yadi, I. Z. (2014). Analisis Forensik Untuk Aplikasi Blackberry Messenger Pada Android Dan Blackberry. *Universitas Bina Darma*.
- Simão, A., Sícoli, F., Melo, L., Deus, F., & Sousa Júnior, R. (2011). Acquisition and Analysis of Digital Evidence in Android Smartphones. *The International Journal of Forensic Computer Science*, 6(1), 28–43. <https://doi.org/10.5769/J201101002>
- Thakur, N. S. (2013). *Forensic Analysis of WhatsApp on Android Smartphones*. <http://scholarworks.uno.edu/td>



Program Studi
**Teknologi
Informasi**



VERSI 2.0

Panduan Penulisan Skripsi

**Program Studi Teknologi Informasi
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas 'Aisyiyah Yogyakarta**